

Actividad N° 7

Establecimiento: Escuela Secundaria N° 9 "América"

Materia: Literatura

Fecha: 24/8/2020

Curso: 6º año

Docente: Daniela Elisa Evequoz

Martín Fierro

No tenía mujer ni rancho
Y a más, era resertor;
No tenía una prenda güena
Ni un peso en el tirador
.....

Como nunca, en la ocasión
Por peliar me dio la tranca.
Y la emprendí con un negro
Que trujo una negra en ancas.

Al ver llegar la morena,
Que no hacía caso de naides,
Le dije con la mamúa:
-Va...ca...yendo gente al baile.-

La negra entendió la cosa
Y no tardó en contestarme,
Mirándome como a un perro:
-Mas vaca será su madre._

Y dentró al baile muy tiesa
Con más cola que una zorra,
Haciendo blanquiar los dientes
Lo mesmo que mazamorra.

-!Negra linda!-... dije yo.
-Me gusta... pa la carona-;
Y me puse a champurriar
Esta coplita fregona:

-A los blancos hizo Dios,
A los mulatos San Pedro,
A los negros hizo el diablo
Para tizón del infierno.-
.....

Volví al cabo de tres años de tanto sufrir al ñudo, resertor, pobre y desnudo- a procurar suerte nueva- y lo mesmo que el peludo enderesé pa mi cueva.	1005
---	------

No hallé ni rastro del rancho- ¡sólo estaba la tapera!- Por Cristo, si aquello era pa enlutar el corazón- ¡Yo juré en esa ocasión ser más malo que una fiera!	1010
--	------

1040

¡Y la pobre mi mujer,

Dios sabe cuánto sufrió!- Me dicen que se voló con no sé qué gavián- sin duda a buscar el pan que no podía darle yo.	1060
--	------

¡Tal vez no te vuelva a ver

prenda de mi corazón! Dios te dé su protección ya que no me la dio a mí- y a mis hijos dende aquí les echo mi bendición.	1070
--	------

-Cruz-

En la güella del querer

no hay animal que se pierda- las mujeres no son lerdas-	1760
--	------

y todo gaucho es dotor
si pa cantarle al amor⁶²
tiene que templar las cuerdas.

¡Quién es de una alma tan dura 1765
que no quiera a una mujer!
Lo alivia en su padecer:
si no sale calavera
es la mejor compañera
que el hombre puede tener. 1770

Si es güena, no lo abandona
cuando lo ve desgraciao,
lo asiste con su cuidao
y con afán cariñoso
y usté tal vez ni un rebozo 1775
ni una pollera le ha dao.

Grandemente lo pasaba
con aquella prenda mía-
viviendo con alegría
como la mosca en la miel- 1780
¡Amigo qué tiempo aquel!
¡La pucha- que la quería!

Era la águila que a un árbol
dende las nubes bajó,
era más linda que el alba 1785
cuando va rayando el sol-
era la flor deliciosa
que entre el trebolar creció.

Pero, amigo, el Comendante
que mandaba la milicia, 1790
como que no desperdicia
se fue refalando a casa-,
yo le conocí en la traza
que el hombre traiba malicia.

Él me daba voz de amigo 1795
pero no le tenia fe-
era el Jefe y ya se ve
no podía competir yo-

en mi rancho se pegó
lo mismo que sagaipé.
-52-

1800

No me gusta que otro gallo

le cacaree a mi gallina-
yo andaba ya con la espina,
hasta que en una ocasión
lo sorprendí en el jogón⁶⁴
abrazándome a la china.

1820

Las mujeres, dende entonces,

conocí a todas en una-
ya no he de probar fortuna
con carta tan conocida:
mujer, y perra parida,
no se me acerca⁶⁵ ninguna.

1895

Martín Fierro: decía que no había que ofender ni insultar a la mujer. Al enterarse que ella se había ido, él en vez de juzgarla la entiende, ya que si no lo hacía moría por hambre y miseria.

Cruz: dice que quería mucho a su mujer hasta que ella lo engaña con el comandante.

Y opina distinto de Martín Fierro.

Actividad:

- 1- Puede explicar la diferencia de la visión que los personajes tienen de la mujer? Ejemplifique con algunos de los versos leídos.
- 2- A cuál de los dos personajes criticarían por sus opiniones? Por qué?
- 3- Quién compara a las mujeres con animales? Con qué animales?
- 4- Uno de los personajes hace una doble discriminación, podría usted identificar cuál es esa doble discriminación?
- 5- Ha notado usted el lenguaje gauchesco utilizado (una forma de recrear el lenguaje oral del gaucho). Extraiga y escriba algunos ejemplos de este lenguaje.